

## TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	
<i>Les valeurs du sacré</i> .....	13
Jean Rime	
TEXTUALITÉS DU SACRÉ	
<i>La sagesse numineuse des Pensées de Pascal</i> .....	37
Maxime Normand	
<i>Le sacré dans l'œuvre de Jules Verne :     L'interdit et la connaissance</i> .....	53
Jean-Pierre Picot	
<i>Le sacré et le profané dans Le Rouet     des brumes de Georges Rodenbach</i> .....	69
Jean Rime	
<i>Apophatisme et dimension universelle du sacré     chez Pierre Jean Jouve et Salah Stétié</i> .....	87
Patrick Meadows	
SOCIÉTÉS ET SACRÉ	
<i>Les « fables » libertines de La Mothe     Le Vayer : Désacraliser l'ordre établi ?</i> .....	105
Ioana Manea	

« Fais régner sur eux un roi » (1 Samuel 8,22) <i>Destin biblique d'une institution empruntée</i> .....	117
Anne-Marie Pelletier	
<i>Féminité et sacralité dans le catholicisme contemporain</i> (France, XIX-XX <sup>e</sup> siècles).....	131
Claude Langlois	
<i>La notion de sacré chez René Guénon</i> .....	153
Jérôme Rousse-Lacordaire	
 RÉALITÉS CONTEMPORAINES DU SACRÉ	
« Plus rien n'est sacré... » « Le sacré est partout... » <i>L'expérience contemporaine du sacré</i> .....	169
Jean-François Mayer	
<i>La musique contemporaine</i> <i>a-t-elle accès au « sacré » ?</i> .....	183
Pascale Rouet	
<i>Les « visages du sacré » dans le sport</i> <i>Approches sociologique et théologique d'un « prêtre-arbitre »</i> ....	191
François-Xavier Amherdt	
<i>Le clown, sacrilège et sacrement</i> <i>vers une anthropologie pascale</i> .....	201
Philippe Rousseaux	
 CONFÉRENCE DE CLÔTURE	
<i>La séduction des abîmes : les équivoques du sacré</i> .....	213
Christian Belin	
 NOTICES.....	225